

Jordi Solé Tura



Jordi Solé Tura nació en Mollet del Vallès, provincia de Barcelona el 23 de mayo de 1930. Allí ejerció, como toda su familia, la profesión de panadero y, ya siendo adulto, a los veinte años, comenzó a estudiar Bachillerato; en sólo ocho años pudo acabar estos estudios y licenciarse en Derecho con Premio Extraordinario N°1 de final de carrera, era el año 1958. En 1956 había ingresado en el Partido Socialista Unificado de Cataluña (PSUC) en la clandestinidad, fue sancionado con la pérdida de un curso académico por su participación en unos actos contra el Régimen que tuvieron lugar en el Paraninfo de la

Universidad de Barcelona. Pasado este incidente, una vez concluida su licenciatura, opositó para ser profesor universitario; se incorporó a la Cátedra de Derecho Político en la Universidad de Barcelona, que en esos momentos dirigía Manuel Jiménez de Parga. No se pudo doctorar hasta 1967, cuando volvió de un largo exilio.

Efectivamente, como reconoció Manuel Jiménez de Parga, la presencia de Solé Tura en dicha cátedra fue corta ya que en el año 1960 tuvo que huir a Francia; sus compañeros de militancia comunista ya habían sido detenidos y Solé Tura tuvo suerte de vivir fuera de Barcelona, en Mollet pudo esquivar la prisión y salir a un exilio que duró cinco años. La Junta de la Facultad de Derecho había decidido que podría seguir ejerciendo la docencia allí, a pesar de sus confesadas ideas comunistas. Durante el exilio en Francia amplió estudios en L'École Pratique des Hautes Études y poco después, el PCE le envió en secreto a Bucarest en 1961 para que pusiera en marcha las emisiones en catalán de la Radio de España Independiente, REI, más conocida como "La Pirenaica".

En 1964 la crisis producida por Claudin y Semprum enfrentados a la dirección del PCE, con Santiago Carrillo a la cabeza, llevó a la expulsión de estos dos militantes a los que después se unieron otros como Javier Pradera, Francesc Vicens y el propio Solé Tura. En la crisis del 64, además de despidos, hubo nuevas incorporaciones como las de Pilar Bravo, Jaime Ballesteros o la absorción del Frente Liberación Popular (conocido como "Felipe") donde militaba Nicolás Sartorius y al que también estuvo vinculado Solé Tura.

En 1965 regresó a su vida académica en España, puso en marcha la primera organización de profesores no numerarios y el Sindicato Democrático de Estudiantes en el Convento de los Capuchinos de Sarriá (Barcelona). Estas actividades le valieron su detención y expulsión de la docencia universitaria; posteriormente pudo reincorporarse a ella y, en 1967, leyó su tesis doctoral "El Pensamiento Político de Enric Prat de la Riba". En el Estado de Excepción de 1969 fue, de nuevo, detenido y encarcelado.

A pesar de estas dificultades siguió fiel a su ideología, y ese mismo año fundó, junto a Jordi Borja, el partido “Bandera Roja”, al que también perteneció Alfonso Carlos Comín. En 1974 obtuvo una plaza de Profesor Adjunto de Derecho Político y reingresó en el PSUC-PCE al año siguiente, defendiendo las tesis eurocomunistas de Santiago Carrillo. Meses después de la muerte del general Franco obtuvo, por unanimidad del tribunal, la plaza de Profesor Agregado de Derecho Político; en el tribunal estaba su antiguo compañero Jiménez de Parga que vio, por fin, cómo a Solé se le trataba por su valía profesional y no por su militancia política.

En las elecciones generales del 15 de junio de 1977 Jordi Solé Tura se presentó en las listas del PSUC y salió elegido diputado por la circunscripción de Barcelona; así mismo fue designado portavoz y vicepresidente del grupo parlamentario comunista. Su labor académico-universitaria en el terreno del derecho constitucional hizo que fuese elegido miembro de la ponencia constitucional junto a otros seis expertos que redactaron el proyecto de Constitución. En esta ponencia apoyó inmediatamente la propuesta de Miquel Roca de incluir el término “nacionalidades” en el texto final de la Constitución, así mismo intentó por todos los medios que los nacionalistas vascos se sintieran dentro del proyecto constitucional, apoyó la aconfesionalidad del Estado, la abolición de la pena de muerte y la incorporación del derecho al divorcio.

Tras las elecciones generales de marzo de 1979 volvió a ser reelegido, con el PSUC, por Barcelona. En esta ocasión se le encargó estar en la ponencia para elaborar el proyecto de Estatuto de Autonomía de Cataluña, junto con Miquel Roca y Eduardo Martín Toval. Su trayectoria política no podía ser más enriquecedora para un especialista en derecho político, sin embargo Solé Tura, desde el X Congreso del PCE en noviembre de 1980, había comenzado a ser muy crítico con el partido, de manera que apoyó la dimisión de Carrillo cuando éste la anunció en el trascurso de una reunión del Comité Ejecutivo.

Poco después, en las elecciones municipales de 1983 Solé Tura fue candidato a la Alcaldía de Barcelona y resultó elegido concejal; a la vez continuó su labor académica siendo elegido, en 1985, Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona. Al año siguiente abandonó totalmente el comunismo y se hizo militante del Partido Socialista de Cataluña (PSC-PSOE); con este partido fue elegido diputado por Barcelona en el Parlamento Catalán y Senador en 1988. Al año siguiente, fue diputado al Congreso. En 1991 formó parte de la Comisión Ejecutiva del partido socialista; este mismo año el presidente de gobierno, Felipe González, le nombró ministro de Cultura, cartera desde la que se ocupó de remodelar la Biblioteca Nacional, comenzar las obras del Teatro Real y la inauguración del Museo Thyssen-Bornemisza, en Madrid. El Centro de Arte Reina Sofía, con Solé como Ministro de Cultura, se convirtió en Museo de Arte Contemporáneo (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía) y allí se trasladó el famoso cuadro “Guernica” de Picasso el 26 de julio de 1992, desde el Casón del Buen Retiro, perteneciente al Museo del Prado.

En la legislatura 1993-1996 fue presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores y miembro de la delegación parlamentaria en el Consejo de Europa. Posteriormente, en la legislatura 1996-2000 fue Senador por el grupo socialista. A partir del año 2000 fue senador por la Entesa Catalana de Progrès.

Aquejado de la enfermedad de Alzheimer se retiró de la vida política y también, de la vida pública. Murió el 4 de diciembre de 2009.

Para saber más:

- Obras de Jordi Solé Tura como autor:
 - *Catalanisme i revolució burguesa, la síntesi de Prat de la Riba*, Ed.62, Barcelona 1967. [*Catalanismo y revolución burguesa*, Madrid, Cuadernos para el Diálogo, 1970)].
 - *Ideari de Valentí Almirall*, Barcelona, Edicions, 62, 1974.
 - *Política internacional y conflictos de clase*, Barcelona, Laia, 1974.
 - *La izquierda y la Constitución*, Barcelona, Taula de Canvi, 1978. [por] G. Peces Barba [et al.].
 - *Constituciones y períodos constituyentes en España (1808-1936)*, Jordi Solé Tura y Eliseo Aja, Siglo XXI de España, Editores, Madrid 1978. [Reedición en 2009].
 - *Nacionalidades y nacionalismos en España autonomías, federalismo, autodeterminación*, Madrid, Alianza Editorial, (1985).
 - *Història social de la filosofia*, Barcelona, Edicions 62 (1996). Traducción al catalán de los tres volúmenes de *A History of Western Philosophy* de Bertrand Russell.
 - *Una historia optimista. Memorias*, Madrid, El País-Aguilar, 1998.

- Documental "*Bucarest, la memoria perdida*", 2008. Dirección Albert Solé Bruset.

El director de este documental, ganador de un Premio Goya, es hijo de Jordi Solé Tura. En la película se hace un repaso de la vida del político además de un ejercicio mental para ayudarle con su enfermedad de Alzheimer.

- Grupo de Jordi Solé Tura en Facebook.

Autora:

Pilar Sánchez Millas
Investigadora Fundación Transición Española