

Francisco Alejandro Pérez Martínez *(«Francisco Umbral»)*

Periodista y escritor, nacido en Madrid el 11 de mayo de 1932. Lector compulsivo y autodidacta, comenzó su carrera profesional en 1958 en El Norte de Castilla de la mano de Miguel Delibes.

Tres años después se trasladó a Madrid como corresponsal del suplemento cultural del periódico vallisoletano. Bajo la protección de escritores como José García Nieto y Camilo José Cela, se convirtió en poco tiempo en cronista y columnista de prestigio. Publicó, bajo los seudónimos de Jacob Bernabéu y Francisco Umbral, en La Estafeta Literaria, Mundo Hispánico (1970-1972), Ya, Interviú o La Vanguardia, entre otros, aunque el máximo reconocimiento le llegó principalmente por sus artículos en los diarios El País (1976-1988), Diario 16 (1988-1989) y El Mundo (1989-2007).

Esta trayectoria está reflejada en libros de corte autobiográfico como Días felices en Argüelles (2005) y en recopilaciones de artículos como Diario de un snob (1973), Spleen de Madrid (1973), España cañí (1975), Iba yo a comprar el pan (1976), Los políticos (1976), Crónicas postfranquistas (1976), Memorias de un hijo del siglo (1986) y Mis placeres y mis días (1994).

Paralelamente, alternó esta producción periodística con la publicación regular de una extensa obra escrita que abarcó géneros como la novela (Tamouré, 1965; Mortal y rosa, 1975), el ensayo (Las palabras de la tribu, 1994), la crónica política (El socialfelipismo: la democracia detenida, 1991) y la poesía (Crímenes y baladas, 1981). Desde 1985 inició una serie de novelas sobre los hechos más importantes de la historia de España en el siglo XX, a semejanza de los Episodios nacionales de Benito Pérez Galdós para el siglo XIX.

En 1990 fue candidato al sillón F de la Real Academia Española, apadrinado por Camilo José Cela, Miguel Delibes y José María de Areilza, siendo finalmente elegido José Luis Sampedro.

Galardonado con el Premio Nadal en 1975 por su novela Las Ninfas, fue finalista del Premio Planeta en 1985 con Pío XII, la escolta mora y un general sin ojo. Premio Príncipe de Asturias de las Letras en 1996, obtuvo en el año 2000 el Premio Cervantes. Falleció en Boadilla del Monte (Madrid) el 28 de agosto de 2007.