

## *Fernando Chueca Goitia*

Arquitecto e historiador del arte, nacido en Madrid el 29 de mayo de 1911. Se licenció en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid en 1936, poco antes del estallido de la guerra civil española. Durante la contienda, participó en la conservación del patrimonio histórico y artístico del Palacio de Liria, así como de otros palacios enclavados en el barrio madrileño de Argüelles. A la finalización del conflicto, un tribunal le inhabilitó para el ejercicio de la profesión, motivo que le llevó a especializarse como historiador del arte.

En 1940 obtuvo el primer premio de la Real Academia de Bellas Artes por una biografía sobre la figura y la obra arquitectónica de Juan de Villanueva. Junto a este ensayo inicial, otros títulos destacados de su bibliografía serían *Invariantes castizos de la arquitectura española* (1947), *Arquitectura española del siglo XVI* (1953), *Ensayos críticos sobre la arquitectura* (1967), *Breve historia del urbanismo* (1968) y, sobre todo, la monumental *Historia de la arquitectura española. Edad antigua y media* (1964), completada en 2001 con el volumen correspondiente a la Edad moderna y contemporánea. Fruto de esta labor, sería galardonado en 2002 con el Premio Nacional de Historia.

En paralelo a esta trayectoria científica, desarrolló diversos proyectos relacionados con la protección y restauración del patrimonio. En 1944 fue galardonado con el Premio Nacional de Arquitectura por su proyecto para la culminación de la catedral de Nuestra Señora de la Almudena de Madrid. En 1950 acometió la reconstrucción del Museo Lázaro Galdiano, manteniendo las disposiciones y la forma del antiguo palacio neorrenacentista. En este contexto se inscribe la iniciativa que dio lugar al denominado Manifiesto de La Alhambra en 1953, con el que se reivindicó una nueva visión del monumento granadino, o la ampliación del Museo del Prado (1953-1958) con la adecuación del ala apostada en la calle Ruiz de Alarcón.

Tras una estancia en la Universidad de Columbia (Nueva York), regresó a España a comienzos de los cincuenta. A partir de ese momento, pasó a dedicarse de lleno a la docencia universitaria. En 1954, fue nombrado profesor auxiliar de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, obteniendo posteriormente la cátedra de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo de dicho centro, que ocuparía hasta su jubilación en 1981. Entre 1955 y 1956, impartió asimismo clases en el Instituto de Estudios de la Administración Local y en el Instituto de Estudios Políticos.

Junto con Dionisio Ridruejo, fundó el partido Unión Socialdemócrata Española (USDE), posteriormente integrado en la Unión de Centro Democrático (UCD). Con esta formación, fue elegido senador por Toledo en las elecciones de 1977.

Miembro, desde 1966, de la Real Academia de la Historia y, desde 1973, de la de Bellas Artes de San Fernando. Fue Presidente del Instituto de España entre 1978 y 1986 y Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid entre 1999 y 2002. En 2001 fue distinguido con la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio. Falleció en Madrid el 30 de octubre de 2004.

Fundación TRANSICIÓN Española

Autores:

Jaime Cosgaya García  
*Profesor Ayudante de Historia Contemporánea*  
*(Universidad de Valladolid)*

Jorge Lafuente Cano  
*Investigador*  
*(Universidad de Valladolid)*